

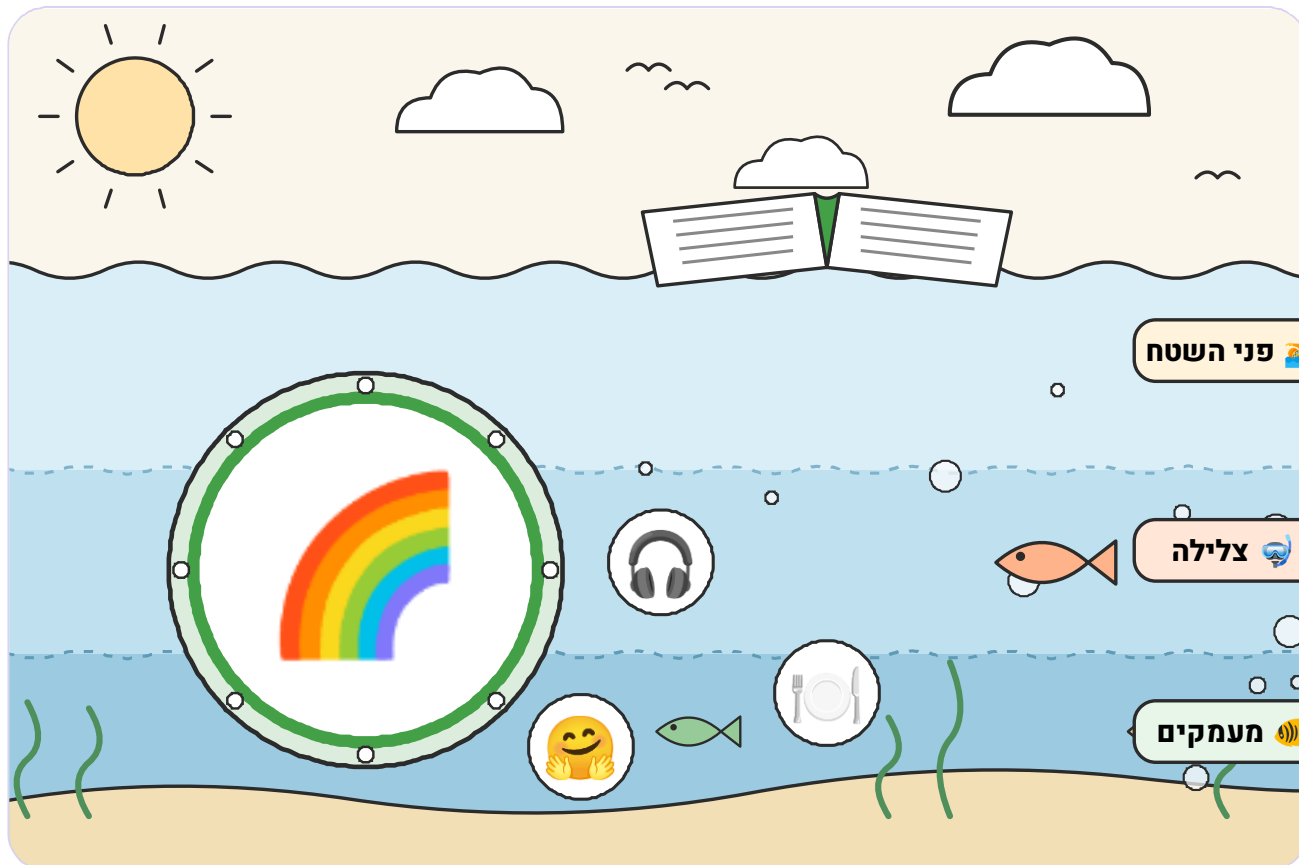


חוברת תלמיד · קריאה והבנה · יסודי (לכיתות ג'-ו')

קבלת השונה והאחר



חיים יחד למרות ההבדלים – צוללים בשלבים: מתחילים על פני המים ויורדים לעומק.



פני השטח

צלילה

מעמקים

תאריך:

כיתה:

שם:

טקסט ושאלות

- 6 הטקסט: השולחן של ענבל
- 7 חלק א' – שחייה על פני השטח
- 8 חלק ב' – צלילה
- 9 חלק ג' – מעמקים
- 11 בודקים את עצמנו + כרטיס יציאה
- 12 מפתח תשובות למורה

כלים לקריאה

- 2 דף האסטרטגיות
- 3 מפת הצלילה
- 4 סימניות לגזירה
- 5 כרטיסי מילים לקיפול

איך משתמשים?

א. מתחילים בדף האסטרטגיות ובמפת הצלילה. ב. קוראים את הטקסט ועוצרים בתחנת העצירה. ג. עונים על השאלות לפי העומק: פני המים, צלילה והמעמקים. ד. מסיימים בבדיקה עצמית ובכרטיס יציאה.

יסודי

עובד גם בשחורלבן

ניסוח לבנים ולבנות

להדפסה





כלים לקריאה

דף האסטרטגיות: איך קוראים לעומק?

אחרי הטקסט



מספרים במילים שלי
מה קרה בהתחלה, באמצע ובסוף?



מה הרגשתי?
מה אהבתי בסיפור?



מה לומדים?
מה אני לוקח/ת איתי?

בזמן הטקסט



מסמנים מילה קשה
עיגול סביב מילה שלא הבנתי.



עוצרים וחושבים
מה קרה עד עכשיו?



מדמינים
איך זה נראה? מה הדמות מרגישה?

לפני הטקסט



מסתכלים על הכותרת
על מה הסיפור? מה אני כבר יודע/ת?



מסתכלים בתמונה
מה רואים? מה זה מספר לי?



מנחשים
מה לדעתי יקרה בסיפור?

מקרא סימונים בעיפרון

מתחבר אליי

מפתיע אותי

לא הבנתי

משפט חשוב

מילה לא מוכרת

רשימת בדיקה לקורא/ת

- ☐ קראתי את הכותרת ושאלתי את עצמי על מה הטקסט
- ☐ קראתי את כל הטקסט עד הסוף
- ☐ סימנתי מילה שלא הבנתי
- ☐ קראתי שוב את מה שלא היה ברור

המטרה שלי בקריאה

למה אני קורא/ת את הטקסט הזה? מה הייתי רוצה לגלות?





כלים לקריאה

מפת הצלילה: סוג הטקסט ומילים חדשות

מפת הצלילה שלי



מעמקים

חושבים, מביעים דעה ויוצרים



צלילה

מסיקים, מקשרים ובודקים מילים ומבנה



שחייה על פני השטח

מוצאים מידע שכתוב בטקסט

סוג הטקסט: סיפור מבוסס חילופי מבטים

מה מאפיין את סוג הטקסט הזה? כתבו שני סימנים שתחפשו בקריאה:

לפני שצוללים

מה אני חושב/ת שיקרה בטקסט? (לפי הכותרת)

מילים חדשות

מילה	פירוש	משפט משלי
תבלינים	דברים שמוסיפים לאוכל כדי לתת לו טעם	
צבעוניים	שיש בהם הרבה צבעים	
הרגישה לא נעים	הרגישה רע ונעלבה	
לטעום	לאכול קצת כדי לדעת איך זה	
הפסקה	זמן מנוחה בין השיעורים	





כלים לקריאה

סימניות לגזירה

גזרו לאורך הקו המקווקו ✂



המעמקים

מעבר לשורות

- מה אני חושב/ת?
- מה הייתי עושה?
- מה למדתי?

השאלה שלי: 🖋

קבלת השונה והאחר
יסודי 🖋



צלילה

בין השורות

- למה זה קרה?
- מה הדמות מרגישה?
- מה פירוש המילה?

השאלה שלי: 🖋

קבלת השונה והאחר
יסודי 🖋



פני המים

כתוב בטקסט

- מי בסיפור?
- מה קרה?
- איפה ומתי?

השאלה שלי: 🖋

קבלת השונה והאחר
יסודי 🖋





כלים לקריאה

כרטיסי מילים לקיפול

גזרו כל כרטיס, קפלו לאורך הקו המנוקד שבאמצע – המילה מקדימה והפירוש מאחור. תרגלו בזוגות. ✂

דברים שמוסיפים לאוכל כדי לתת לו טעם	תבלינים
שיש בהם הרבה צבעים	צבעוניים
הרגישה רע ונעלבה	הרגישה לא נעים
לאכול קצת כדי לדעת איך זה	לטעום
זמן מנוחה בין השיעורים	הפסקה
אוכלת אורז עם תבלינים	ענבל
אמר 'איכס'	ילד אחד
שאלה אם אפשר לטעום	ילדה אחרת





הטקסט · סיפור מבוסס חילופי מבטים

השולחן של ענבל

לפני הקריאה

סוג הטקסט: סיפור מבוסס חילופי מבטים. האם פעם אכלתם אוכל שחברים לא הכירו? מה הם אמרו?

הניחוש שלי:

מילון קטן

תבלינים

דברים שמוסיפים לאוכל כדי לתת לו טעם

צבעוניים

שיש בהם הרבה צבעים

הרגישה לא נעים

הרגישה רע ונעלבה

לטעום

לאכול קצת כדי לדעת איך זה

הפסקה

זמן מנוחה בין השיעורים

הערות שלי

1 ענבל אוכלת אוכל אחר בהפסקה. יש לה אורז עם תבלינים צבעוניים.

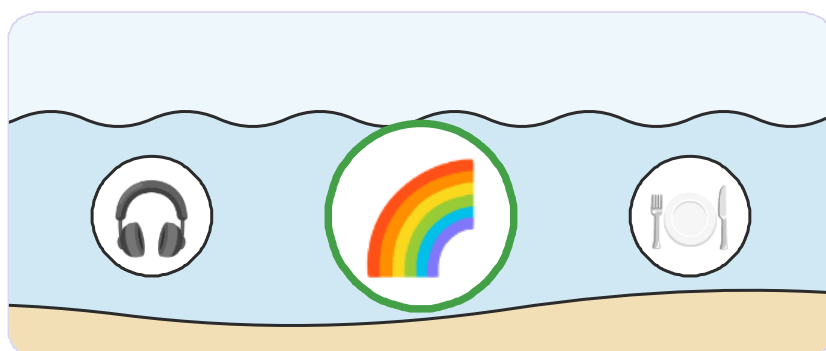
2 ילד אחד אמר: "איכס, מה זה?"

3 ענבל הרגישה לא נעים.

תחנת עצירה: עצרו רגע: מה קרה עד כאן? מה לדעתכם יקרה עכשיו?

4 ילדה אחרת שאלה: "מה זה? אפשר לטעום?"

5 ענבל חייכה ונתנה לה לטעום. "טעים!" אמרה הילדה. עכשיו הן חברות.





השולחן של ענבל

שם: _____

חלק א' - שחייה על פני השטח

בואו נמצא בסיפור מה קרה לענבל.



איתור מידע

פני המים • כתוב בטקסט

1

מה ענבל אוכלת?

א. אורז עם תבלינים

ב. פיצה

ג. גלידה

איתור מידע

פני המים • כתוב בטקסט

2

מה שאלה הילדה האחרת?

א. אפשר לטעום?

ב. למה את פה?

ג. איפה המורה?

בדיקת פרטים

פני המים • כתוב בטקסט

3

נכון או לא נכון? סמנו ✓ בטבלה

המשפט	נכון ✓	לא נכון ✗
ענבל אוכלת פיצה בהפסקה.	☐	☐
ילד אחד אמר 'איכס, מה זה?'	☐	☐
הילדה האחרת צחקה על ענבל.	☐	☐
בסוף ענבל והילדה הן חברות.	☐	☐

אוצר מילים בהקשר

פני המים • כתוב בטקסט

4

השלימו את המשפטים בעזרת מחסן המילים

מחסן מילים: לטעום איכס חברות חייכה

1. ילד אחד אמר: '_____, מה זה?'

2. ילדה אחרת שאלה: 'אפשר _____?'

3. עכשיו הן _____.





שאלות לפי עומק • יסודי

השולחן של ענבל (המשך)

שם:

חלק ב' - צלילה



עכשיו נחשוב למה הדמויות הרגישו כך.

סימון בטקסט

צלילה • בין השורות

5

מסמנים בטקסט

- סמנו בצהוב את המשפט שבו ענבל הרגישה לא נעים.
- סמנו בירוק את המילה שהילדה אמרה אחרי שטעמה.
- סמנו בקו את המשפט שבו מישהו פוגע בענבל

מיון וארגון

צלילה • בין השורות

6

מה מקרב ומה מרחיק? (מיינו: סמנו ✓ בעמודה המתאימה)

הפריט	מקרב	מרחיק
לשאול בסקרנות	☐	☐
לומר 'איכס'	☐	☐
לטעום ולחייך	☐	☐
לצחוק על מישהו	☐	☐

קישור מושגים

צלילה • בין השורות

7

מתחו קו בין הדמות למה שעשתה

א. שאלה אם אפשר לטעום



1. ענבל



ב. אוכלת אורז עם תבלינים



2. ילד אחד



ג. עכשיו חברות



3. ילדה אחרת



ד. אמר 'איכס'



4. ענבל והילדה





שאלות לפי עומק · יסודי

השולחן של ענבל (המשך)

מארגן גרפי

צלילה · בין השורות

8

כתבו מה קרה בכל שלב ואיך ענבל הרגישה

מה קרה?	איך ענבל הרגישה?

חלק ג' - מעמקים



ועכשיו תורכם: מה אתם חושבים ומרגישים?

העברה למקרה חדש

המעמקים · מעבר לשורות

9

מה אתם יכולים להגיד לעומר כדי שירגיש טוב?

מקרה לבחינה: הכריך של עומר



עומר הביא לכיתה כריך עם ממרח ירוק שאף אחד לא מכיר. כמה ילדים מסתכלים ולוחשים.

כתיבה ונימוק

המעמקים · מעבר לשורות

10

ציירו שולחן שבו כל ילד/ה מביא/ה משהו מהבית. מה אתם הייתם מביאים?





שאלות לפי עומק · יסודי

השולחן של ענבל (המשך)

שם:

כלי חוסן

המעמקים · מעבר לשורות

11

כשענבל הרגישה לא נעים, מה יכול לעזור לה? בחרו דרך אחת: לנשום עמוק (גוף), לדבר עם חבר/ה (חברה) או לדמיין משהו שמח (דמיון). כתבו משפט אחד.

שיח בכיתה

המעמקים · מעבר לשורות

12

מעגל שיח

- מתי הנחתם משהו על מישהו – וגיליתם שטעיתם?
- מה מקל על חבר/ה חדש/ה להרגיש בבית?

ייצוג חזותי

המעמקים · מעבר לשורות

13

ציירו את ענבל והילדה אוכלות יחד בהפסקה.





בודקים את עצמנו + כרטיס יציאה

בודקים את עצמנו + כרטיס יציאה

בודקים את עצמנו

סמנו בכל שורה איך אתם מרגישים

עוד לא	בערך	בטוח/ה	
			אני יודע/ת לספר מה קרה לענבל בהפסקה.
			אני יודע/ת להסביר מה מקרב ומה מרחיק בין ילדים.
			אני יודע/ת לשאול בסקרנות במקום לצחוק.



קבלת השונה והאחר • יסודי

כרטיס יציאה

שם: _____ כיתה: _____ תאריך: _____

1. אוכל מהבית שהייתי רוצה לשתף:

2. משפט נחמד שאפשר להגיד לילד/ה עם אוכל אחר:

3. מה למדתי מהילדה ששאלה 'אפשר לטעום?':

כמה נהניתי מהטקסט? 1 2 3 4 5





מפתח תשובות למורה

מפתח תשובות למורה

מפתח תשובות למורה – יסודי. שאלות פתוחות: תשובות אישיות. מחפשים תשובה שנשענת על הטקסט, מנומקת ומנוסחת במשפטים שלמים.

שאלה	תשובה
1	א. אורז עם תבלינים
2	א. אפשר לטעום?
3	1. לא נכון 2. נכון 3. לא נכון 4. נכון
5	„איכס, מה זה...”
6	לשאל בסקרנות ← מקרב; לומר 'איכס' ← מרחיק; לטעום ולחייך ← מקרב; לצחוק על מישהו ← מרחיק
7	1-ב, 2-ד, 3-א, 4-ג

יצרה: רוית ראש בן ישי



קוראים את העולם שלנו • קבלת השונה והאחר • חוברת תלמיד ליסודי

